



## **Berlin von Innen**

**Norman Ohler liest aus  
„Mitte“ – Moritz Wermels-  
kirch installiert sie**

Die Tage werden kürzer, die Stadt schwitzt nicht mehr in den Abendstunden. Die große Mattigkeit ist überwunden – auch im Salon des Städtkunstvereins urban dialogues: „Berlin von innen – die Stadt im Wort.“ Unter diesem Motto liest Norman Ohler (Foto) aus seinem Roman „Mitte“, dem zweiten seiner Metropolen-Trilogie (nach „Die Quotenmaschine“ und vor „Stadt des Goldes“), in dem er in einem bizarren Szenario das Berlin der 90er reflektiert. Lichtdesigner Moritz Wermelskirch präsentiert dazu seine Mitte-Installation zum Buch.

**urban dialogues**

29.8., 20 Uhr

Wrangelstraße 64

Kreuzberg