



NINE URBAN BIOTOPES

Negotiating the Future of Urban Living

NINE URBAN BIOTOPES - Negotiating the Future of Urban Living (9UB) ist ein Kulturaustausch zwischen Europa und Südafrika. Sein inhaltlicher Ausgangspunkt liegt in der künstlerischen Erforschung zukunftsweisender Ideen für die Stadt des 21. Jahrhunderts. Im Fokus stehen originäre Ideen in den städtischen Handlungsfeldern Wirtschaft, Ökologie, Migration, Siedlung und Sicherheit. Südafrikanische Metropolen eignen sich als Widerpart zu den europäischen Städten in dem Maße, als dass sie in kreativer, sozialer und kultureller Hinsicht Schmelztiegel darstellen, die die drängenden Fragen der Gegenwart und der urbanen Zukunft in konzentrierter und sinnbildhafter Weise in sich vereinen.

Um diese vor Ort zu thematisieren, werden von Januar bis September 2014 südafrikanische Künstler nach Europa und im Gegenzug europäische Künstler in innovative Settings nach Südafrika eingeladen. Als Ergebnis dieses Austauschs werden neun partizipative Kunstprojekte in den südafrikanischen Städten *Johannesburg, Durban und Kapstadt* sowie in den europäischen Metropolen *London, Paris, Turin und Berlin* entstehen. Je drei dieser Projekte werden zeitlich parallel stattfinden und dabei miteinander verknüpft. Den Anfang machen von Januar bis März 2014 die KünstlerInnen *Marjetica Potrc in Soweto, Antje Schiffers in Kapstadt und Athi-Patra Ruga in Berlin*.

Ziel ist die Entfaltung einer »Arena des Austausches«, in der urbane Themen zwischen Künstlern wie auch zwischen Gestaltern urbaner Pionierprojekte und der interessierten Öffentlichkeit diskutiert werden. Ein mobiles Ausstellungsformat zeigt den Prozess und die lokalen Ergebnisse vom Frühjahr bis zum Herbst 2014 jeweils zeitgleich an verschiedenen Orten in den beteiligten Städten in Europa und in Südafrika. Das vielschichtige Zusammenspiel von Städten, Künstlern, Bewohnern und Publikum halten integrierte Reporter in Form von Videoreportagen mit Hilfe innovativer Smartphone-Technologien fest. Darüber hinaus entsteht ein eBook, das Ende 2014 publiziert werden wird.

9UB ist eine Initiative des Berliner Stadtkunstvereins urban dialogues. Das Projekt wird gemeinsam mit den europäischen Partnern *South London Gallery, Istituto Wesen Turin, Quatorze Paris, id22 Berlin* sowie den südafrikanischen Partnern *Drama for Life Wits University Johannesburg, dala artarchitecture Durban, Cape Town TV und Planact Johannesburg* durchgeführt. Das *Goethe-Institut Sub-Sahara* und die *GIZ mit dem VCP Project (Violence and Crime Prevention)* sind weitere Partner in Südafrika.

Das *Centre for Urban and Community Research, Goldsmiths College, University of London*, wird das Gesamtprojekt wissenschaftlich begleiten und evaluieren.